

Psychographisches Rätsel:

Neue Mitbewohner

Ich habe mir lange überlegt, ob ich Euch in dieses Geheimnis, welches mich doch etwas peinlich berührt, einweihen soll.

Also vertraue ich es Euch an, ganz leise, psssssssssst:

Ich habe seit Neuestem Mitbewohner, die sich auf gespenstische Weise in entlegenen Winkeln meines Domizils produziert, vermehrt und gesammelt haben.

Gänzlich unentdeckt blieb ihre Existenz, da sie von so lautloser, leichter Weise sind, klein und rund und zart, von der Grösse einer Walnuss vielleicht, von flauschiger, weicher Konsistenz, die unwillkürlich an einen irdischen Verwandten einer Wolke erinnern.

Zu entdecken gaben sie sich an einem etwas stürmischen, dennoch lauen Herbstnachmittag, an dem ich alle Fenster weit öffnete, da ich diese angenehme Brise in vollen Zügen geniesse, die dadurch durch meine Räume weht.

Beim ersten, leisen Windhauch, der über meinen Boden huschte, konnten sie nicht umhin, sich aus ihren Verstecken zu wagen um einen lustigen Reigen quer durch`s Zimmer zu tanzen, unbeeindruckt von meiner Anwesenheit, ohne eine Spur von Scheu.

Ich sass da, beobachtete mit Entzücken dieses Schauspiel, begleitet von leicht melancholischen Gedanken, hatte ich doch nicht den leisesten Schimmer, wie mir diese Geschöpfe so lange verborgen bleiben konnten.

In der Tat, ich muss gestehen, dass es in der letzten Zeit so viele aufregende Erlebnisse gab, die sich meiner ganzen Aufmerksamkeit bedienten, so dass ich keine Muse fand, mich um meine innerwohnlichen Belange zu kümmern. Mit stoischer Gelassenheit erfreute ich mich also an dieser lustigen Laune der Natur, liess meine Seele baumeln, meinen Gedanken freien Lauf, bis mich gegen Abend der zarte Klang meiner Türglocke aus diesem Idyll erwachen liess.

Meine Mutter betrat den Raum, gerade wollte ich ihr berichten, als sie entsetzt auf den Boden blickte, vorwurfsvoll mich ermahnte: „HEY, DU HAST JA WOLLMÄUSE“, sammelte sie ein und warf sie in den Mülleimer.

Frage: Zu welchem Typ gehört die Autorin, zu welchem die Mutter?